LABORATORI

GIOCARE AL TEATRO…

LABORATORI DI TEATRO CREATIVO

Destinatari: classi scuola dell'infanzia, primaria e secondaria (adattando l'attività alle diverse fasce d'età)

1. Creatività ed espressione corporea

Il laboratorio offre un'esperienza di avvicinamento al teatro, visto come occasione di espressione e comunicazione, partendo dai ragazzi stessi, dalle loro capacità creative ed espressive, dalla loro immaginazione. Ai partecipanti verrà data la possibilità di dar voce alla propria teatralità spontanea, arricchita e valorizzata dalla consapevolezza dei possibili strumenti espressivi e del loro utilizzo. Il laboratorio si svolgerà in un ambiente creativo, capace di sfruttare le valenze educative del gioco teatrale, visto come spazio dello scambio e dell'incontro. Ampio spazio sarà riservato al movimento, alla musica, all'espressione corporea, in un'attività che intende coinvolgere i bambini e i ragazzi nella loro totalità. Il laboratorio potrà concludersi con l'allestimento di uno spettacolo teatrale, progettato e realizzato coinvolgendo i ragazzi e rendendoli consapevoli di ogni fase del percorso teatrale, perché l'esperienza dello spettacolo teatrale sia vissuta dai ragazzi non solo come esibizione, ma come possibilità di esprimere la propria voce come persone e cittadini, valorizzando la partecipazione di tutti.

2. Teatro, gioco e narrazione

Con i bambini della Scuola Primaria, il laboratorio si concentrerà su attività e giochi capaci di sviluppare le abilità motorie, verbali e sociali, aumentando la sicurezza di sé, l'autostima, la capacità di collaborare e lavorare in gruppo. Si tenterà di rendere i bambini consapevoli dei propri differenti mezzi espressivi e di come metterli al servizio della propria fantasia, creatività, sperimentando sempre nuovi mezzi di comunicazione. I contenuti sui quali si svilupperà il laboratorio potranno prendere spunto da esperienze vicine alla realtà dei ragazzi, dai loro interessi, dalle loro curiosità, ma anche da opere letterarie e di narrativa. Numerosi giochi di ruolo, attività di animazione e scrittura creativa saranno i mezzi per rivisitare e rielaborare i testi originali., incoraggiando i ragazzi all'espressione della loro fantasia.

3. Letteratura e Teatro

Per i ragazzi della Scuola Secondaria Inferiore e della Scuola Secondaria Superiore, il laboratorio si propone di affrontare con i ragazzi la lettura di brani di opere della letteratura e narrativa italiana e straniera, considerata come luogo dell'espressione di idee e significati universali, vicini quindi anche alla realtà e alle esperienze dei partecipanti. Ampio spazio verrà dunque riservato al dibattito, a giochi di animazione alla lettura e a giochi di ruolo, al fine di esplorare il testo, conoscerne personaggi e situazioni. Si affronterà dunque la stesura del copione, visto come rielaborazione del testo letterario, anche attraverso cambiamenti di prospettiva e altre tecniche di scrittura creativa, al fine di personalizzarlo e arricchirlo di nuovi significati.

Obiettivi

- Avvicinare all'attività teatrale, considerata come luogo di incontro e relazione
- Offrire a bambini occasione e mezzi di far ascoltare la propria voce
- Rendere i ragazzi e i bambini consapevoli delle proprie potenzialità espressive (corpo e voce)
- Favorire un approccio creativo e attivo con la letteratura e con la lettura
- Sviluppare capacità di relazione e collaborazione nel gruppo
- Realizzare uno spettacolo teatrale

Articolazione del progetto

Laboratori di attività teatrale che coinvolgono tutto il gruppo di lavoro, da svolgersi preferibilmente in uno spazio ampio, ma eventualmente anche in aula. OPPURE Incontri a cadenza settimanale di due ore ciascuno, da tenersi in orario pomeridiano.

Per le fasi di attuazione, i contenuti particolareggiati e i costi si rimanda ai contatti di seguito riportati:

paolac1983@yahoo.it

Cell. Paola Cencio 333-6925456

http://donchisciottesiamonoi.altervista.org/